

## Ogólne zasady przyjmowania plików

1. Dozwolone formaty plików
2. Układ graficzny pracy, spady i marginesy
3. Rozdzielczość grafik i kolorystyka
4. Teksty
5. Co sprawdzić przed eksportem do PDF
6. Co sprawdzić po eksporcie w gotowym pliku PDF
7. Za co drukarnia nie ponosi odpowiedzialności



### 1 Dozwolone formaty plików

Preferowane rozszerzenie: PDF

Akceptowane rozszerzenia: TIF, JPG, CDR

Uwagi do plików CDR

Nie ponosimy odpowiedzialności za konwersję kolorów z programu Corel Draw.

### 2 Układ graficzny pracy

Każda strona powinna zawierać:

- linie cięcia według formatu zgodnego z formatem publikacji;
- opis kolorów dodatkowych jeżeli występują;
- opis numeru strony (katalogi, broszurki) w obszarze poza liniami cięcia jeśli dana praca nie posiada paginacji.

Elementy drukowane na **spad** (naddatek) powinny wychodzić poza linie cięcia na minimum 3mm (w przypadku oprawy zeszytowej zalecane to 5mm).

Własne elementy tekstowe lub graficzne nie powinny znajdować się w odległości mniejszej niż 3mm od linii cięcia (zalecane 5mm) powyżej 32 stron przy oprawie szytej 5mm (zalecane 8mm).

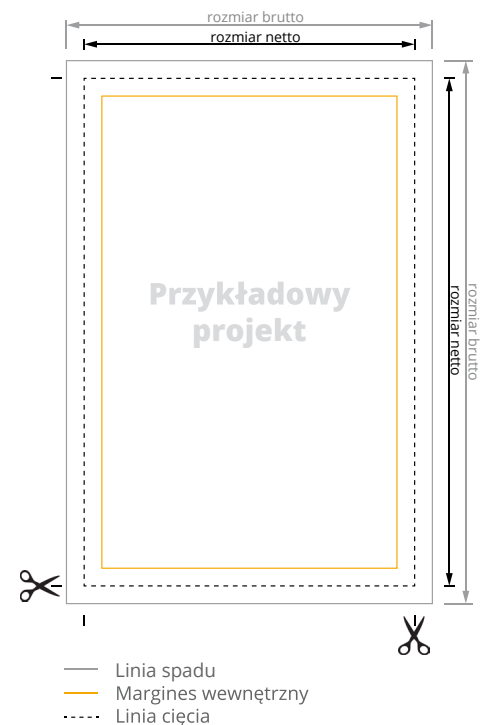
Zobacz wskazówki dla prac w oprawie szytej.

Zobacz wskazówki dla prac w oprawie klejonej.

Zobacz wskazówko dot. kart w bloczkach.

Informacje o kratkach w bloczkach:

- Kratka bloczków w szarościach powinna mieć 0,2mm - 20% czarnego i 0,12 - 35% czarnego.
- Poniżej punkt rastrowy może zanikać i linie będą niepełne lub kratka bloczków czarny 100% linia może mieć szerokość minimum 0,05mm.



**Lakier wybiórczy** powinien być przygotowany na osobnym arkuszu/stronie.

Miejsca lakierowane powinny zostać wypełnione 100% apli składowych CMYK (zalecany czarny kolor).

Margines błędu przy ciecieniu, może wynosić maksymalnie 2mm! Należy zachować 1 cm odstępu od linii formatu dla istotnych elementów grafiki na stronie (zwłaszcza długich, równoległych do krawędzi strony).

Prace obracane są automatycznie w lewą/prawą stronę. Nie obracamy prac góra/dół.



## SPECYFIKACJA DLA BANERÓW

Dla poprawnego wydruku prosimy przestrzegać poniższych zasad:

- Rozdzielczość zależy od formatu.
  - Banery 400 cm x 125 cm - Pliki w rozdzielczości min. 72 dpi
  - Banery 300 cm x 150 cm - Pliki w rozdzielczości min. 100 dpi
  - Banery 300 cm x 125 cm - Pliki w rozdzielczości min. 100 dpi
  - Banery 300 cm x 100 cm - Pliki w rozdzielczości min. 100 dpi
  - Banery 200 cm x 100 cm - Pliki w rozdzielczości min. 120 dpi
- Kolor CMYK.
- Pliki TIFF lub JPG - 1:1
- Spady minimum 10 mm max 20 mm



### 3 Rozdzielczość grafik i kolorystyka

Grafiki powinny być dostarczone w rozdzielczości **300dpi w skali 1:1** w przestrzeni kolorystycznej **CMYK** bez osadzonego profilu barwnego.

Profile ICC osadzone w pracy będą automatycznie konwertowane do CMYK

przy użyciu profilu „Coated Fogra 39 (ISO 12647-2):2004” na profil referencyjny PasjaDruk24.pl.

Znak wodny powinien być przygotowany z minimalnym nafarbiem 8% dla koloru czarnego lub wszystkich kanałów CMYK.



### 4 Teksty

Wszystkie teksty powinny być zamienione **na krzywe**.

### 5 Co sprawdzić przed eksportem do PDF

Przed zapisaniem pliku do PDF-a proszę upewnić się czy:

- **wymiary** projektu są zgodne ze złożonym zamówieniem;
- wszystkie grafiki zostały zamienione na **CMYK**;
- na każdej stronie pracy są poprawne **spady**;
- grafiki mają odpowiednio wysoką **rozdzielczość**;
- warstwy dokumentu są **spłaszczone**;
- fonty zamienione są na **krzywe** (ew. można je osadzić w dokumencie podczas zapisywania);
- projekt nie zawiera **białych obiektów nadrukowanych**.

### 6 Co sprawdzić w gotywm pliku PDF

Po zapisaniu PDF-a zawsze należy otworzyć go przez wysłaniem do drukarni, by sprawdzić czy:

- podczas zapisu rozdzielczość nie zmniejszyła się (przy zbliżeniu ok. 200-300% na fotografiach piksele powinny być wcale lub słabo widoczne, innymi słowy zdjęcia powinny wyglądać ładnie i nie być zbyt rozmazane;



- zostały zachowane spady z projektu (wybranie niewłaściwych ustawień utworzenia pliku PDF może spowodować, że plik zapisze się bez spadów uwzględnionych w projekcie);
- cienie, elementy przezroczyste i inne efekty specjalne wyświetlają się poprawnie (szczególnie w przypadku programu Corel Draw);
- nie wystąpiły inne nieoczekiwane zmiany w wyglądzie projektu;
- wszystkie strony w pliku PDF mają ten sam rozmiar;
- projekt jest wyśrodkowany na stronie.

## 7 Za co nie ponosimy odpowiedzialności.

- wydruk prac błędnie przygotowanych pod względem treści, zawierających np. błędy literowe (w tym błędy ortograficzne),
- wydruk prac błędnie przygotowanych pod względem technicznym, niezgodnych ze specyfikacją drukarni (w tym jakość przygotowanych plików oraz błędy kolorystyczne w nich zawarte),
- wydruk prac zaakceptowanych przez Zamawiającego a zawierających błędy techniczne lub treściowe,
- prace przysłane w programie Corel Draw i pliki PDF publikowane z programu Corel Draw oraz wynikające z tego tytułu błędy. Uwaga, wszystkie pliki w formacie CDR będą automatycznie konwertowane do formatu PDF z automatyczną zamianą kolorystyki na CMYK,
- różnice wynikające między kolorystyką wyświetlanego PDF na monitorze Klienta, a wydrukowanym produktem.
- treści zawarte w materiałach przesłanych przez Klienta (w tym także za wszelkie naruszenia praw osób trzecich).
- opóźnienia w czasie realizacji powstałe z winy Klienta (np. brak akceptacji projektów lub wydruków próbnych, niedostarczenie na czas materiałów lub wymaganych dokumentów).
- opóźnienia produkcyjne wynikające ze zmian jakich dokonuje klient po przyjęciu zamówienia do realizacji.

Drukarnia nie ponosi odpowiedzialności za wgrane do systemu pliki graficzne.

Po okresie 3 miesięcy pliki przesłane na serwer Sklepu Internetowego są automatycznie usuwane.

Drukarnia nie ponosi odpowiedzialności za reklamacje dotyczące przesyłek kurierskich lub za pośrednictwem Poczty Polskiej.